



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс: 9

Профиль: ИСТОРИЯ

Фамилия: ГЕРЕС

Имя: ЕГОР

Отчество: СЕРГЕЕВИЧ

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

1	1	1
---	---	---

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА





Вариант 1.

Часть а.

Задание 1.

Вариант 1

- ① Андрей II
- ② заговорщики
- ③ Василий Юрьевич
- ④ Александр II
- ⑤ вступил в брак с отравленной

Задание 2.

Событие, которое изложено в тексте, называется "бунт", а именно заговор против Александра II.

Задание 3.

- 1) Из предложенных изображений подходит картина №2, так как на ней изображен Александр II.
- 2) На картине №1 изображена жена Александра II - Мария Николаевна.





Родом из Речи Посполитой.

3) На картине №3 изображён
Редер Иванович – последний сын
Ивана Дроздов, а также последний
«Ярикович». Иван, Василий и Фёдор
из рода Яриковичей, но он являл-
ся Редеру Ивановичу дальним род-
ственником. А Редер Иванович был
прямым потомком Яриков.

Задание 4.

Речь идёт о Гангутском сражении.
Военный конфликт назывался
«Северная война» 1700-го 1721 годов между
«Швецией и Россией». Участниками этого
события являлись морской флот Швеции
под командованием Карла XII и морские



протокол Юстин. Сражение произошло
26-27 мая 1713 года.

Задача 5.

Из представленных исторических
правильные является картина №2.
На ней изображен король Швеции
Карл XII, который являлся главным
мандующим армии Швеции, а в
данном сражении - флота Швеции.
Карл XII принимал участие в
Полтавском сражении, где получил
ранение. В на исторический памя-
тник нашей страны он занимает
место благодаря королю Швеции,
попавший в плену Петра I.

а) На картине №1 изображен Меншиков.





палатников и друг Петра I. Из знатного
рода Паниных. После смерти Петра
I боролся за престол с родом Голи-
цых. В конце концов потерял свои
чины и все имения и был сослан
в шебрю - город Берёзов.

3) На картине №3 изображён Фран-
сис - палатник Петра I. Участи-
вовал в Грозовом бунте 1722-1723 гг.

Задача 6.

1) В описании использован предмет
вооружения под номером 2, тот
сам Бурный фронт так же изображён
(в городе Берёзов) и должен быть
был одним из первых карабинеров
Юсупов с пушкой.





2) Предмет, изображенный на картине №1, являлся французским военным "пароходом" под названием "Нотаман". Он участвовал в Крымской войне 1853-1856 годов.

~~3) На картине №2 изображены ~~пару~~ образцы обитых парусных кораблей, на которых нет пушек. И я считаю, что они бы использованы в Японской войне.~~

3) На картине №3 изображены парусные японские корабли, которые участвовали в японской войне. На картине корабль плавает по бухте Санкт-Петербурга, если не ошибаюсь.





задание 7.

Северная война закончилась победой России, а Финляндия была признана независимой и разрушена Шведская империя. Между Россией и Швецией был подписан Ништадтский мирный договор, который был выгодным для России, так как война не принесла ни одной победы и Россия чуть не дошла до столицы Швеции - Стокгольма.

А в мире Россия получила Эстляндию и Лифляндию, так еще и должна была заплатить большую сумму денег.

задание 8.

Меморандум Екатерины II. Австрия, естественно, являлась Екатериной II.





На картине изображена Екатерина II. В ~~в~~ годы ее правления она получила собственный титул, а также провела много реформ: образовательную, образование новых чинов, реформа «свободы предпринимательской деятельности». Провела успешную внешнюю политику. Я думаю, что можно считать мемуары Екатерины II достоверно отражают исторические реалии, так как ее «мемуары» изначально адресовались ее сыну Павлу I. Они не должны были опубликовываться, но так случилось, что они начали издаваться.

Задание 5.





Автор изображения принадлежит к направлению классицизм. Это направление было популярным в 18 веке. Можно выделить некоторые художественные особенности данного изображения: парос, холодные оттенки цветов.

Задание 10.

Я считаю, что к направлению классицизм относятся изображения №1 и №3. Так как на картине №1 изображена Екатерина II, ~~на~~ картине №2 изображен Жан-Поль Бонапарт, правивший в Риме, а ~~на~~ картине №3 есть пейзаж на классицизм.





Задача 14-15.

Эсе по драматургии №3.

Фрагмент 3 взят из «Указа о единонаследии», который был создан в первой половине XVIII века. Авторами этого исторического памятника является первый император Российской империи — Пётр I.

По новому принципу, изложенного в указе, отец или мать семейства должны были заранее написать духовные, где они обязывались отдать им часть имущества, движимое и недвижимое между наследниками.

Также все — между сыновьями, а именно старшему сыну. Если сыновей не было в роду, то делить между дочерьми так же образом. И у-





детям можно было отдавать имущество по своему желанию, поприказу, своим родственникам.

Пётр Алексеевич Юшанов — сын от второго брака Алексея Михайловича Юшанова. Очень любил учиться, играл в воины. В 1702 году студента отправился учиться корабельному делу в Голландию.

Пётр I решил создать указ для того, чтобы дворяне, не получившие иммунитета от рекрутских, или в рекруты. Рекрутская повинность — повинность, созданная Петром I, по которой люди из всех сословий отправлялись служить рекрутами в армию.



России на определенное количество лет
либо до смерти рекрута.

Я считаю, что введение данного
указа имело большое значение и
роль ходе истории России. Так
как после введения рекрутской
повинности и указа о единонасле-
дии" большое количество людей (рек-
рутов) приобщилось к армии России.

Как раз в то время шла пугаче-
вская ~~война~~ Северная война, в которой
не хватало солдат. В итоге, действия
императора и введенный данный указ
ход войны, который привел к победе
России.

